**ОГЭ. Задание 12. Знаки препинания в ССП и СПП. Тест 1**

**1. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

На­вер­ное,(1) ска­за­лось дав­нее и при­род­ное свой­ство рус­ских людей – со­пе­ре­жи­вать и со­стра­дать чу­жо­му горю; это пре­крас­ное ка­че­ство рус­ско­го на­ро­да,(2) ныне почти уте­рян­ное и раз­ба­за­рен­ное в его мас­со­вом эго­из­ме. Тогда это ка­че­ство было ещё живо,(3) и оно не раз со­гре­ва­ло люд­ские души... По­ду­май­те: ведь эти сол­да­ты-доб­ро­воль­цы из ста­лин­град­ско­го гар­ни­зо­на по­ни­ма­ли,(4) что,(5) спа­сая Нину,(6) каж­дую се­кун­ду могли быть по­гребёнными вме­сте с нею под об­ва­лом стены!

**2.** **В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Если уда­ва­лось прой­ти так,(1) чтобы ни одна из них не скрип­ну­ла,(2) Чай­ков­ский са­дил­ся за рояль и усме­хал­ся. Не­при­ят­ное оста­лось по­за­ди,(3) а сей­час начнётся уди­ви­тель­ное и весёлое: рас­сох­ший­ся дом запоёт от пер­вых же зву­ков рояля. На любую кла­ви­шу от­зо­вут­ся тон­чай­шим ре­зо­нан­сом сухие стро­пи­ла,(4) и двери,(5) и ста­руш­ка люст­ра,(6) по­те­ряв­шая по­ло­ви­ну своих хру­ста­лей,(7) по­хо­жих на ду­бо­вые ли­стья.

**3. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

По­сту­ки­вая пал­кой,(1) к черёмухе под­хо­дил су­ту­лый,(2) худой ста­рик. Сняв шляпу,(3) он при­сло­нил­ся к ство­лу и слов­но за­дре­мал. Мне было слыш­но,(4) как он дышит,(5) по-стар­че­ски по­са­пы­вая. Я ото­дви­нул­ся и тут за­ме­тил ещё двух че­ло­век. Они сто­я­ли,(6) при­жав­шись друг к другу,(7) – мо­ло­день­кий па­рень и де­вуш­ка.

**4. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Дед был очень ста­рым и жил на па­се­ке. Домой он при­хо­дил в те ред­кие дни,(1) когда на ого­ро­де то­пи­ли про­копчённую,(2) по­ко­сив­шу­ю­ся бань­ку.

Дед сидел перед пче­ли­ным во­до­по­ем – перед же­лоб­ком,(3) по ко­то­ро­му текла вода. Пчёлы об­ле­пи­ли же­ло­бок и пили,(4) опус­кая хо­бот­ки в про­хлад­ную воду. Дед под­став­лял руку,(5) и вода сте­ка­ла ему в ла­донь. Он пил эту слад­ко­ва­тую пче­ли­ную воду. Дед не стал есть го­сти­нец,(6) а отнёс его в шалаш.

**5. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Рас­ска­жу вам ис­то­рию,(1) как мои дру­зья по­мог­ли мне в одной ме­ло­чи.

Я очень люблю чи­тать Дик­кен­са,(2) но в со­бра­нии со­чи­не­ний,(3) ко­то­рое стоит вон на той книж­ной полке,(4) не хва­та­ло толь­ко од­но­го тома – два­дцать ше­сто­го. Как-то раз я по­про­си­ла дру­зей ку­пить мне этот том,(5) если он им попадётся в бу­ки­ни­сти­че­ском ма­га­зи­не. По­про­си­ла,(6) а через не­де­лю уеха­ла от­ды­хать в дру­гой город.

**6. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Лёша пе­чаль­но смот­рел,(1) как Вах­танг,(2) сде­лав не­сколь­ко «раз­ми­ноч­ных» дви­же­ний,(3) са­да­нул мо­лот­ком мимо гвоз­дя и за­пры­гал,(4) дуя на ушиб­лен­ные паль­цы. Забыв про Лёшу,(5) де­воч­ки бла­го­склон­но за­сме­я­лись: Вах­тан­гу про­ща­лось всё.

**7. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Мама всё ещё от­сут­ству­ет,(1) её нет со мной.

Ти­хонь­ко до­тра­ги­ва­юсь до ма­ми­ной руки,(2) и вдруг она,(3) обыч­но такая сдер­жан­ная,(4) креп­ко-креп­ко,(5) до боли,(6) об­ни­ма­ет меня,(7) при­жи­ма­ет к себе,(8) будто бо­ит­ся,(9) что меня могут от­нять у неё,(10) за­брать,(11) уве­сти.

**8. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Мо­дель сто­я­ла на по­ко­сив­шей­ся полке,(1) ко­то­рую под­дер­жи­ва­ла Зи­ноч­ка Крюч­ко­ва,(2) очень ма­лень­кая и очень гор­дая де­воч­ка с ост­рым ли­чи­ком. Во­круг неё на фоне стек­лян­ных шка­фов,(3) схем и таб­лиц фи­зи­че­ско­го ка­би­не­та ки­пе­ла бур­ная жизнь. Вах­танг Тур­ма­нид­зе,(4) строй­ный ги­гант в тре­ни­ро­воч­ных брю­ках,(5) объ­яс­нял де­воч­кам,(6) что такое хук и ап­пер­кот,(7) на­халь­но до­тра­ги­ва­ясь сво­и­ми ку­ла­чи­ща­ми до их неж­ных под­бо­род­ков.

**9. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Над рекой висел про­зрач­ный туман,(1) но сол­неч­ные лучи уже зо­ло­ти­ли тихую гладь. Под­ни­мав­ший­ся берег по­кры­ва­ла изу­мруд­ная трава,(2) ис­пещрённая бес­чис­лен­ны­ми ис­кор­ка­ми росы. Воз­дух,(3) на­сы­щен­ный пря­ны­ми аро­ма­та­ми диких цве­тов,(4) за­стыл. Ва­дим­ка сидел на бе­ре­гу и смот­рел,(5) как ста­рый то­поль ро­ня­ет бе­ло­снеж­ные,(6) кру­жа­щи­е­ся в за­стыв­шем воз­ду­хе пу­шин­ки и как они бе­лы­ми ко­раб­ли­ка­ми плы­вут по реке.

Маль­чик вздрог­нул – вспом­нил,(7) зачем пришёл сюда. Слёзы под­кра­лись к горлу,(8) стали ду­шить,(9) но он сдер­жал­ся – не за­пла­кал.

**10. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

И с какой,(1) верно,(2) тя­го­стью ждёт она ночи. Все люди пе­ре­жи­ли горь­кое и за­бы­ли,(3) а у бабы Дуни оно всплы­ва­ет в па­мя­ти снова и снова. Про ба­буш­ку ду­мать было боль­но. Но как по­мочь ей? Раз­ду­мы­вая,(4) Гриша шёл не­то­роп­ли­во,(5) и в душе его что-то теп­ле­ло и таяло,(6) там что-то жгло и жгло.

**11. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Око­че­нев,(1) он под­пры­ги­вал рядом с ла­воч­кой и рас­ти­рал ла­до­ня­ми по­бе­лев­шие щеки. Ровно в час гу­ля­нье за­кон­чи­лось,(2) и,(3) взяв­шись за руки,(4) мы с дедом пошли домой. Де­ре­вья сто­я­ли стек­лян­ные от мо­ро­за,(5) и неж­ный го­лу­бо­ва­тый печ­ной дым под­ни­мал­ся из труб.

**12. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Ежели не­пре­мен­но хо­ти­те,(1) так да­вай­те лучше бе­се­доч­ку стро­ить. Во­ло­дя за­мет­но важ­ни­чал: долж­но быть,(2) он гор­дил­ся тем,(3) что при­е­хал на охот­ни­чьей ло­ша­ди,(4) и при­тво­рял­ся,(5) что очень устал.

**13. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Чтобы хо­ро­шо учить­ся,(1) до глу­бо­кой ночи за уро­ка­ми си­де­ла. Ещё очень лю­би­ла Оля книж­ки чи­тать,(2) жаль,(3) что вре­ме­ни на них почти не оста­ва­лось. Утром вста­ва­ла рано,(4) до свету,(5) – курам за­дать корма,(6) то да сё,(7) потом млад­ших бу­ди­ла,(8) в школу со­би­ра­ла.

**14. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Я ухва­тил­ся за это пред­ло­же­ние,(1) пе­ре­рыл все му­зей­ные ар­хи­вы,(2) со­брал целую папку фо­то­гра­фий,(3) а потом на­пи­сал с ве­ли­ким тру­дом с де­ся­ток му­чи­тель­но вялых стра­ниц и бро­сил всё. Ни­че­го не по­лу­чи­лось. Не на­шлось ни слов,(4) ни об­ра­зов. В ре­дак­ции меня от­ру­га­ли,(5) а ста­тью через год на­пи­сал дру­гой,(6) уже на­сто­я­щий ис­кус­ство­вед.

**15. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

И я сна­ча­ла в са­ди­ке,(1) а потом в школе несла тяж­кий крест от­цов­ской не­су­раз­но­сти. Всё бы ни­че­го (мало ли у кого какие отцы!),(2) но мне было не­по­нят­но,(3) зачем он,(4) обыч­ный сле­сарь,(5) ходил к нам на утрен­ни­ки со своей ду­рац­кой гар­мош­кой. Играл бы себе дома и не по­зо­рил ни себя,(6) ни свою дочь! Часто сби­ва­ясь,(7) он то­нень­ко,(8) по-жен­ски,(9) ойкал,(10) и на его круг­лом лице по­яв­ля­лась ви­но­ва­тая улыб­ка.

**ОГЭ. Задание 12. Знаки препинания в ССП и СПП. Тест 2**

**1. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Вот по­че­му,(1) когда наш учи­тель по ри­со­ва­нию,(2) Эд­мунд Ан­то­но­вич,(3) почти перед самым окон­ча­ни­ем вто­рой чет­вер­ти объ­явил,(4) что на сле­ду­ю­щем уроке у нас будет ри­су­нок на оцен­ку,(5) я понял бес­по­во­рот­но,(6) что сто­ли­цы не ви­дать как своих ушей.

**2. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Маль­чи­ки вме­сте ходят в школу в один класс,(1) вме­сте учат уроки и вме­сте иг­ра­ют. Они на­сто­я­щие дру­зья,(2) и всё у них ла­дит­ся. Стоит толь­ко од­но­му за­бо­леть,(3) дру­гой тут как тут: книж­ку по­чи­та­ет,(4) ис­то­рию рас­ска­жет,(5) уроки разъ­яс­нит,(6) а если од­но­го из них ро­ди­те­ли на­ка­жут,(7) кто как не друг поймёт и уте­шит?

**3. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Нет,(1) не знали в осаждённом Ле­нин­гра­де таких ди­ко­вин­ных супов,(2) со­всем дру­гие супы в Ле­нин­гра­де. При­го­тов­ля­ли их из ди­ко­рас­ту­щих трав,(3) ко­то­рые не­ред­ко бы­ва­ли горь­ки­ми,(4) вя­жу­щи­ми. Ошпа­ри­ва­ли их ки­пят­ком,(5) вы­па­ри­ва­ли и тоже ис­поль­зо­ва­ли для еды.

**4. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру(-ы), обо­зна­ча­ю­щую(-ие) за­пя­тую(-ые) между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Я давно забыл о нём,(1) а он вот ко­вы­ля­ет по-ста­ри­ков­ски мне нав­стре­чу и всё ещё не видит меня. Я вспом­нил,(2) как мы де­ли­ли с ним наши горь­кие дни,(3) ведь он был един­ствен­ным моим дру­гом,(3) как он про­во­жал меня до на­ез­жен­ной до­ро­ги,(4) не по­до­зре­вая,(5) что я уез­жаю на­все­гда.

**5. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми подчи­ни­тель­ной свя­зью.**

Жен­щи­на до­ста­ла из сумки булку,(1) по­ло­жи­ла её перед со­ба­кой,(2) но та не ела,(3) гля­де­ла в глаза жен­щи­не: она по­ни­ма­ла,(4) что от неё хотят от­де­лать­ся по­дач­кой. Тогда жен­щи­на опу­сти­лась на кор­точ­ки и по­гла­ди­ла её по го­ло­ве,(5) про­тя­ну­ла ей бу­лоч­ку,(6) и со­ба­ка на­ча­ла есть,(7) то и дело по­гля­ды­вая на жен­щи­ну: она бо­я­лась,(8) что та уйдёт.

**6. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Суть всех этих рас­ска­зов,(1) по­ве­стей,(2) сти­хов укла­ды­ва­лась в одной фразе,(3) а учи­те­ля тре­бо­ва­ли развёрну­то­го от­ве­та. Ко­неч­но,(4) Се­ро­му слов было не жалко,(5) од­на­ко не хотел он ради «пятёрки» го­во­рить столь­ко,(6) сколь­ко тя­ну­ло на эту самую «пятёрку».

**7. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Когда я до­бе­жал до него,(1) Урод­ли­вый был силь­но по­ку­сан. Он лежал,(2) свер­нув­шись в клу­бок,(3) сме­жив един­ствен­ный глаз,(4) и след от слезы пе­ре­се­кал его нос. Но что уди­ви­тель­но: пока я нёс его домой,(5) он хри­пел,(6) за­ды­хал­ся,(7) но пы­тал­ся лиз­нуть меня своим мяг­ким шер­ша­вым язы­ком.

**8. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

На под­мост­ки,(1) где стоит боль­шой моль­берт и стул,(2) вы­хо­дит че­ло­век с из­мя­той фи­зио­но­ми­ей,(3) он гром­ко про­каш­ли­ва­ет­ся и на­чи­на­ет го­во­рить:

— По­чтен­ней­шая пуб­ли­ка,(4) сей­час вы,(5) без со­мне­ния,(6) уви­ди­те ве­ли­чай­шее чудо,(7) не­объ­яс­ни­мую за­гад­ку при­ро­ды,(8) ху­дож­ни­ка,(9) ли­шив­ше­го­ся обеих рук.

**9. В при­ведённом ниже пред­ло­же­нии из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Ночью на мок­рые де­ре­вья упал снег,(1) со­гнул ветви своей рых­лой сырой тя­же­стью,(2) а потом его схва­ти­ло мо­роз­цем,(3) и снег те­перь дер­жал­ся на вет­ках креп­ко,(4) будто за­са­ха­рен­ная вата.

**10. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Дед оста­но­вил­ся у го­лу­бо­го цвет­ка,(1) тер­пе­ли­во рос­ше­го кор­нем из мел­ко­го чи­сто­го песка,(2) по­ка­зал на него Афоне,(3) потом со­гнул­ся и осто­рож­но по­тро­гал тот цве­ток.

— Это я сам знаю! — про­тяж­но ска­зал Афоня. — А мне нужно,(4) что самое глав­ное бы­ва­ет,(5) ты скажи мне про всё! А этот цвет растёт,(6) он не всё!

**11. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

На­вер­ное,(1) ска­за­лось дав­нее и при­род­ное свой­ство рус­ских людей – со­пе­ре­жи­вать и со­стра­дать чу­жо­му горю; это пре­крас­ное ка­че­ство рус­ско­го на­ро­да,(2) ныне почти уте­рян­ное и раз­ба­за­рен­ное в его мас­со­вом эго­из­ме. Тогда это ка­че­ство было ещё живо,(3) и оно не раз со­гре­ва­ло люд­ские души... По­ду­май­те: ведь эти сол­да­ты-доб­ро­воль­цы из ста­лин­град­ско­го гар­ни­зо­на по­ни­ма­ли,(4) что,(5) спа­сая Нину,(6) каж­дую се­кун­ду могли быть по­гребёнными вме­сте с нею под об­ва­лом стены!

**12. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Он ехал в марш­рут­ном такси,(1) и,(2) когда де­вуш­ка в ро­зо­вой курт­ке вышла на про­спек­те По­бе­ды,(3) он,(4) пе­ре­са­жи­ва­ясь на её место,(5) уви­дел мо­биль­ный те­ле­фон на си­де­нье. Ко­неч­но,(6) можно было крик­нуть,(7) оста­но­вить эту рас­тя­пу,(8) но по­че­му это вдруг он дол­жен о ней за­бо­тить­ся,(9) нет уж,(10) пусть таких жизнь учит.

**13. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифры, обо­зна­ча­ю­щие за­пя­тые между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

А муж­чи­ны,(1) сдви­нув брови и под­жав губы,(2) тоже уста­ви­лись на ху­то­рок,(3) и кое-кто из них не­воль­но под­тя­ги­вал,(4) не зная слов или стес­ня­ясь петь в голос. И целый час все вме­сте пели они эту песню,(5) по не­сколь­ку раз по­вто­ряя одни и те же строч­ки,(6) а баржа ка­ти­ла себе вниз по Вет­лу­ге,(7) по лес­ной дикой реке.

**14. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми со­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Рас­ска­жу вам ис­то­рию,(1) как мои дру­зья по­мог­ли мне в одной ме­ло­чи.

Я очень люблю чи­тать Дик­кен­са,(2) но в со­бра­нии со­чи­не­ний,(3) ко­то­рое стоит вон на той книж­ной полке,(4) не хва­та­ло толь­ко од­но­го тома – два­дцать ше­сто­го. Как-то раз я по­про­си­ла дру­зей ку­пить мне этот том,(5) если он им попадётся в бу­ки­ни­сти­че­ском ма­га­зи­не. По­про­си­ла,(6) а через не­де­лю уеха­ла от­ды­хать в дру­гой город.

**15. В при­ведённых ниже пред­ло­же­ни­ях из про­чи­тан­но­го тек­ста про­ну­ме­ро­ва­ны все за­пя­тые. Вы­пи­ши­те цифру, обо­зна­ча­ю­щую за­пя­тую между ча­стя­ми слож­но­го пред­ло­же­ния, свя­зан­ны­ми под­чи­ни­тель­ной свя­зью.**

Лёша пе­чаль­но смот­рел,(1) как Вах­танг,(2) сде­лав не­сколь­ко «раз­ми­ноч­ных» дви­же­ний,(3) са­да­нул мо­лот­ком мимо гвоз­дя и за­пры­гал,(4) дуя на ушиб­лен­ные паль­цы. Забыв про Лёшу,(5) де­воч­ки бла­го­склон­но за­сме­я­лись: Вах­тан­гу про­ща­лось всё.